

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo VIA GAI A

Telefono Cellulare

E-mail

Via Galassa n°18/1, 38123, Trento, Italia 0461910957

3714823088

GALTER ELISA

3/ 14023000

luzzingake@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

21/07/1995

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Nell'estate 2014 ha lavorato come operatore ecologico presso i parchi comunali di Trento, tramite il progetto giovani "Summer Job" organizzato dalla provincia autonoma di Trento.

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Durante le estati degli anni dal 2010 al 2016 ha lavorato come animatrice di bambini e ragazzi nei campeggi estivi.

Attività di volontariato ludico creative con minori e supporto nelle attività pomeridiane proposte dagli operatori per un totale di 20 ore presso la casa di accoglienza alla vita "Padre Angelo".

Tipo di azienda o settore

Nell'estate 2014 ha lavorato come educatrice presso l'Opera Educativa Padre Giussani a Belo Horizonte in Brasile.

• Tipo di impiego

Esperienza come babysitter presso famiglie.

Stagione estate 2016 presso Hotel Florida di Molveno come cameriera, aiuto cuoca e lavoro in stireria.

Esperienza nella vendita di prodotti cosmetici e agricoli presso azienda agricola Erbe Vive di Sofia Panizza.

Esperienza di volontariato presso Area (APPM) da Marzo 2017 a Maggio 2017.

Da Giugno 2017 a Gennaio 2018 ha prestato servizio civile come educatrice nelle sedi APPM (associazione provinciale per minori) di Trento, Mezzolombardo, Mezzocorona e Roverè della Luna. L'associazione, oltre ad includerla in varie attività ludico-educative e di farla lavorare quotidianamente in equipe; dà lei l'opportunità di organizzare uno spettacolo teatrale presso l'Area Teatro di Trento. Lo spettacolo è stato poi portato in scena in un festival giovanile di teatro nella cittadina di Kempten in Germania.

Stagione estiva 2018 come segretaria e cameriera di sala presso Albergo al Salus di Levico Terme

Esperienza come hostess: per Campari e Adidas nell'estate 2017; con Grux Events per convegno medico "Raggi 0", per anniversario autostrade del Brennero A22, per collaborazione con Trentino Sviluppo all'interno della Festa del Latte, per promozione vendita per Dorigoni Auto, per collaborazione con Trentino Marketing all'interno della fiera dell'artigianato di Milano, ad Ottobre 2018; Febbraio 2019, Agosto 2019, Ottobre 2019, Novembre 2019, Dicembre 2019.

Da Novembre 2018 collabora (tramite partita IVA) come tutor organizzativo di progetto per IRECOOP Bolzano, all'interno della scuola media di Laives e nell'anno successivo presso la scuola media di Appiano, Salorno e Egna. Lavoro di precisione, immediatezza, organizzazione e verifica dei dati controllati ossessivamente: Supporto all'educatore nell'intervento veicolando i contenuti: rendicontazione, programmazione orari delle educatrici e dei ragazzi seguiti, comunicazione assenze e ricalendarizzazione delle stesse tramite segreteria di progetto, controllo e gestione dei registri FSE, burocrazie da presidiare, redigere un timesheet quando vengono svolte le seguenti attività: rilevazione di esigenze e fabbisogni dei corsisti e le istanze dei docenti; rilevazione di eventuali difficoltà discutendone con i docenti e il coordinamento; erogazione di questionari di rilevazione per il monitoraggio e la valutazione delle attività e degli esiti formativi, tenere contatti e comunicazioni con allievi e docenti.

Componente attiva del C.D. dell'Aps Gruppo CTG "Terre Alte" con sede in Trento dal 28.3.2018 a tutt'oggi.

Nell'estate 2018 e 2019 collabora con team organizzativo per l'evento "Bolzano in bici".

Da Aprile 2019 inizia una collaborazione con Valsugana Web TV per voice-over degli articoli pubblicati sui canali Social Media dell'emittente.

Collaborazione estiva nel contesto di Pergine Festival 2019 con compagnia teatrale Effetto Larsen nella realizzazione del progetto After/Dopo.

Settembre 2019: podcast "Cervelli in Furia" in collaborazione con Sanbaradio (la radio universitaria di Trento)

A Novembre 2019 prosegue la collaborazione con progetto finanziato dall'FSE come tutor organizzativo per IRECOOP Bolzano nella scuola media di Appiano, Salorno e Egna.

A Marzo 2020 Previa formazione dedicata alla conoscenza dei programmi della piattaforma Google Suit, prosegue la collaborazione con progetto finanziato dall'FSE come tutor organizzativo per IRECOOP Bolzano nella scuola media di Appiano, Salorno e Egna lavorando sulle piattaforme/applicazioni di Google (Google Meet, Google Classroom etc.) a seguito delle disposizioni imposte dal DPCM sulla scuola. In quest'ottica la Tutor assume un RUOLO DI FACILITAZIONE DIGITALE per educatori e ragazzi attraverso le seguenti attività:

- spiegare come realizzare il processo; fondamentale il loro ruolo in ingresso e nei 10 minuti finali per controllare il rispetto dell'orario e facilitare le connessioni nel caso di problemi.
- supporto al docente per la creazione ed il caricamento del materiale didattico in piattaforma.
- gestione e ottimizzazione del materiale e delle sezioni della Classroom individualizzata del ragazzo seguito.
- assistenza al docente per la strutturazione dell'ambiente di apprendimento.

A Settembre 2020 prosegue la collaborazione con progetto finanziato dall'FSE come tutor organizzativo per IRECOOP Bolzano nelle scuole medie della Bassa Atesina di Salorno e Egna.

Ottobre 2020 : Speaker per podcast "Tana Libera Tutti" di critica cinematografica per Sanbaradio.

Ottobre 2020: Speaker (voice over) con Busacca Video per Mondo Melinda e per programma televisivo in onda su History Lab "Visioni" del Museo Storico di Trento.

Marzo 2021: Radiodramma sui miti greci in collaborazione con radio universitaria di Perugia

Aprile 2021: Speaker (voice over) con Trentino Produzioni/Voce24News per documentario storico, spot pubblicitario per Cantina Cenci, spot pubblicitario per agenzia immobiliare Dolomiti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione A fine anno scolastico 2014/2015 conseguito Diploma scuola media superiore presso il Liceo Scientifico Leonardo Da Vinci di Trento.

Ha frequentato per 6 anni un corso di flamenco presso associazione Rocìo a Trento. Tramite l'associazione ha la possibilità di partecipare a masterclass intensivi con insegnanti spagnoli quali Maria Rosa Jimenez Santiago, Felix Soria, Maria Jose Leon Soto e Rafael Peral.

Negli anni a partire dal 2012 fino al 2015 ha studiato teatro presso la scuola Estroteatro di Trento frequentando i corsi di teatro giovani con Alessio Dalla Costa, Andrea Deanesi, Klaus Saccardo e Annalisa Morsella, laboratorio teatrale sul teatro dell'oppresso con Andrea Deanesi e il corso di cinematografia con Mirko Corradini, Alessio Dalla Costa, Corrado Measso e Katia Bernardi. Grazie alla scuola ha la possibilità di frequentare un masterclass intensivo con Alessandra Frabetti.

Nell'estate 2015 studia con Andrea Deanesi frequentando settimanalmente un percorso formativo in vista delle ammissioni alle varie accademie.

Ammessa all'Accademia teatrale di Bologna "Alessandra Galante Garrone" nell'anno accademico 2015/2016.

Ha conseguito il diploma nel corso di doppiaggio presso Accademia Nazionale del Cinema di Bologna (anno accademico 2016/2017), dove viene seguita da Elio Paradiso in materie come dizione e fonetica, Silvia Luzzi per quanto riguarda l'interpretazione, Rodolfo Bianchi e Massimo Giuliani per quanto concerne il lavoro in sala doppiaggio. All'interno della scuola partecipa al masterlab "Respirazione dell'attore" tenuto dall'acting coach Silvia Luzzi.

Da gennaio a giugno 2018 frequenta il corso ICCS_Specialist nelle imprese culturali e creative organizzato da Irecoop Alto Adige Sudtirol a Bolzano. Nel quale partecipa a numerose lezioni intensive sulle seguenti materie:

- Organizzazione aziendale, contesto, mercato e sviluppo specifico delle ICC in Alto Adige Südtirol (con Prof.ssa Viganò Federica)
- Team working, feedback, comunicazione interpersonale, regole e costruzione di un gruppo di lavoro (con Costa Carlo e Colombo Alessandro)
- Contabilità, scritture contabili e amministrazione nelle imprese culturali creative (con Petrone Walter)
- Trasferimento degli apprendimenti e piano di sviluppo personale, stipi di apprendimento e sviluppo del proprio piano di apprendimento (con Larcher Cristina) -Orientamento professionale e personale: competenze, abilità, sviluppo (con Tommasini Andrea)
- Project management in contesti ad alto potenziale innovativo, matrici, gantt, gestione degli stakeholder, gestione dei rischi (con Pica Stefano)
- Europrogettazione e progettazione: programmi europei, obiettivi, strategie e politiche di gestione dei fondi europei diretti (con Piazza Valentino)
- Prodotto e processo: metodi, tecniche, approcci e strumenti a supporto dell'innovazione di prodotto e processo(con Irimiás Anna Rita)
- Decision making: alberi dei problemi e delle decisioni, tecniche per analisi problematiche (con Cattaruzza Dorigo Massimo)
- Ricerca attiva del lavoro, analisi annunci, lettere di motivazione, colloquio(con Carlo Costa)
- Marketing di prodotti/servizi creativi e prodotti/servizi culturali, istituzioni locali, piani di comunicazione e marketing (con Pedretti Teresa)
- Supportare i processi di sviluppo di prodotti e servizi nel settore delle ICC in Alto Adige Südtirol, Tecniche di analisi dei processi e dei prodotti (con Martinoni Marianna)
- Gestione, amministrazione e rendicontazione di fondi pubblici e ufficio stampa (con Albertini Enrico e Todescan Giulio)
- Leadership, ruolo,contesti, problemi e decisioni (con Limetti Alessandra)

- Marketing di prodotti/servizi creativi e prodotti/servizi culturali, strategie di marketing (con Giorgio Tavano Blessi)
- Start up, business model e autoimprenditorialità (con Pedretti Teresa)
- Legislazione italiana appalti e gare pubbliche, codice appalti nazionale e leggi provinciali (con Cappella Luigi e Pillotto Marco)

Grazie a questo percorso ha l'opportunità di fare un'esperienza di tirocinio presso il Teatro Stabile di Bolzano dove si occuperà della parte amministrativa, della parte di promozione e ufficio stampa accompagnata da Barbara Gambino, Irene Vitulo, Sara Sciortino, Francesca Alberti, Monia Miani.

Questa esperienza la porterà anche a registrare uno spot pubblicitario in compagnia di Loris Fabiani presso la sede radiofonica NBS di Bolzano per la rassegna estiva" Fuori!" organizzata dal TBS stesso.

A settembre 2019 viene ammessa all'Accademia di Doppiaggio di Silvia Pepitoni presso FonoRoma.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

• Capacità di lettura

· Capacità di scrittura

· Capacità di espressione orale

InglesePortoghese (Brasiliano)TedescoBuonoElementareElementareBuonoElementareElementareBuonoElementareElementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. Ottime capacità relazionali con bambini e ragazzi, maturate in molteplici situazioni come: campeggi estivi, esperienza di volontariato in Brasile presso Opera Educativa Padre Giussani, Servizio Civile; Tutoraggio nelle scuole etc.

Ottime capacità nel vivere, ascoltare e lavorare con altre persone anche in progetti di creazione artistica collettiva, dovute a esperienze di laboratori teatrali e progetti educativi.

Ottime capacità gestionali-organizzative sviluppate e maturate grazie al lavoro di TUTOR DI PROGETTO presso Irecoop Bolzano.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA PADRONANZA CON IL COMPUTER: USO DEL COMPUTER/GESTIONE FILE, ELABORAZIONE TESTI, FOGLIO ELETTRONICO, DATABASE, PRESENTAZIONE, RETE INFORMAZIONE/INTERNET OTTIMA DIZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

SUONA DISCRETAMENTE LA CHITARRA E L'HUKULELE, STUDIATI ENTRAMBI COME AUTODIDATTA. DISEGNA, SCRIVE TESTI, COMPONE CANZONI E POESIE COME PASSIONE E HOBBY.

HA FREQUENTATO PER 1 ANNO UN CORSO DI REGGAE JAM PRESSO LA SCUOLA DI DANZA FORMIE DI TRENTO.

HA FREQUENTATO PER 6 ANNI UN CORSO DI FLAMENCO PRESSO ASSOCIAZIONE ROCÌO.

HA FREQUENTATO PER 3 ANNI UN CORSO DI TEATRO PRESSO LA SCUOLA ESTROTEATRO DI TRENTO. HA FREQUENTATO PER 1 ANNO UN LABORATORIO TEATRALE PRESSO LA SCUOLA ESTROTEATRO DI TRENTO.

HA FREQUENTATO PER 1 ANNO UN CORSO DI CINEMATOGRAFIA PRESSO LA SCUOLA ESTROTEATRO DI TRENTO.

PATENTE O PATENTI

A1. B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D.l.g.s. 196/2003