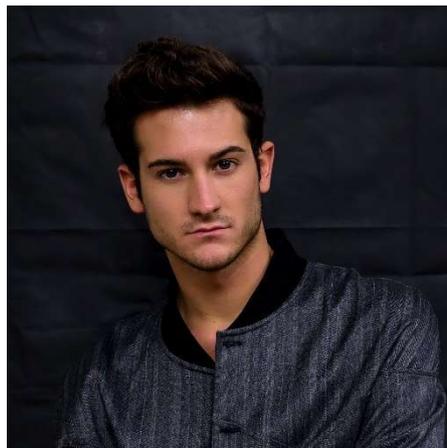


CURRICULUM VITAE

KEVIN MANICA

Tecnico dell'abbigliamento e della moda

manicakevin@gmail.com – 3345201037



ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolare – ‘CINQUANTACINQUE’, laboratorio artigianale di sartoria su misura – Via Ergisto Bezzi 27, 38068 Rovereto (TN) – dall’ottobre 2016 ad oggi

Principali mansioni: accoglienza, ascolto del cliente e consulenza personalizzata, ideazione del modello più adatto alle sue richieste; creazione di prototipi in tela su misura e relativa prova sul cliente; scelta dei materiali e delle rifiniture più adatti; confezione del capo interamente a mano e in modo artigianale, dal taglio fino alla rifinitura; gestione della contabilità e della documentazione fiscale, calcolo della quantità e del metraggio di materiali e tessuti e richiesta di ordine alle relative aziende partner; formazione di stagisti di provenienza nazionale e internazionale.

Sarto, lavoro interinale– ‘L’Atelier: Creazioni di moda’ di Dossi Marta, Via Negrelli 16, 38068 Rovereto (TN) - dal 13 al 20 ottobre 2014 e dal 10 al 16 novembre 2014

Principali mansioni: riparazioni di vario genere su diversi capi di abbigliamento, taglio e confezione di abiti su misura.

Stagista – ‘La Sartoria’ di Cristina Senter, Via Santa Maria 57, 38068 Rovereto (TN) - Dal 9 al 20 dicembre 2013

Principali mansioni: taglio e confezione di tendaggi e biancheria per la casa, taglio di capi di abbigliamento su misura, piccole riparazioni sartoriali di vario genere.

Stagista - ‘Studio Moda Sposa’ di Marta Sala, Corso IV Novembre 103, 38016 Mezzocorona (TN) - Dal 25 marzo al 12 aprile 2013

Principali mansioni: taglio e confezione di abiti da sposa e da cerimonia, applicazioni manuali di vario genere, realizzazione in autonomia dal modello fino alle rifiniture di un abito da sposa con scelta personale dei materiali e della lavorazioni.

Stagista – ‘Brosis Milano’ di Aronne Codazzi, sede di Rovereto, Area 22, Via per Marco, 38068 Rovereto (TN) - Dal 4 febbraio al 22 marzo 2013

Principali mansioni: progettazione di una linea personale di capispalla maschili e femminili, studio e ricerca delle tendenze e dei colori restando fedeli al concept dell’azienda, realizzazione di figurini e schede tecniche relative a ogni capo, confezione di prototipi in tela dei modelli e presentazione di una relazione finale a completamento della collezione.

Stagista– ‘L’Atelier: Creazioni di moda’ di Dossi Marta, Via Negrelli 16, 38068 Rovereto (TN) - Dal 16 luglio 2012 al 28 luglio 2012

Principali mansioni: riparazioni di vario genere su diversi capi di abbigliamento, taglio e confezione di abiti su misura.

Stagista - Fondazione Bruno Kessler (FBK), via Sommarive 18, Povo, 38123 Trento - Dal 7 all’ 11 maggio 2012, 10 e 11 settembre e dall’ 8 al 10 ottobre 2012

Principali mansioni: ricerca sull’assorbimento di varie fibre tessili con relativi esperimenti dimostrativi, realizzazione di un poster scientifico per riassumere il lavoro svolto e i risultati ottenuti.

Stagista - ‘La Primula Sposa’ di Fernanda Girardi, Via Fontana 18/a, 38068 Rovereto (TN) - Dal 23 gennaio 2012 all’11 febbraio 2012

Principali mansioni: taglio e confezione di abiti da sposa e da cerimonia, rifiniture a mano e applicazioni di vario genere, assistenza all’addetta durante le prove con i clienti.

SPECIALIZZAZIONE E INTERESSI NEL SETTORE

Progettazione e realizzazione di prototipi

Progettazione e confezioni di capispalla femminili e maschili

Ricerca e sperimentazione di tecniche di alta sartoria

ISTRUZIONE

2014 - **Diploma di Stato – Tecnico dell’abbigliamento e della moda** - Istituto Tecnico Economico Tambosi-Battisti, Via Brigata Acqui 19, 38122 Trento – Valutazione 100/100

2013 – **Diploma professionale – Tecnico dell’abbigliamento** – C.F.P. Centromoda Canossa, Via Grazioli 2, 38122 Trento – Valutazione 100/100

2012 – **Attestato di qualifica professionale – Operatore dell’abbigliamento** - C.F.P. Centromoda Canossa, Via Grazioli 2, 38122 Trento – Valutazione 100/100

BORSE DI STUDIO

2013 - Concorso Borse di studio – **Premio ‘maestro Elio Todeschi’**

RICONOSCIMENTI

10 dicembre 2014 – **Attestato di eccellenza** per aver raggiunto al termine della classe 5AM dell’anno scolastico 2013/2014 la media del 100 – Istituto Tecnico Economico Tambosi-Battisti

10 giugno 2011 – **Attestato di eccellenza** per l’impegno nei lavori scolastici e il comportamento tenuto durante tutto l’anno, tanto da essere considerato dal Collegio docenti tra gli allievi migliori della scuola - C.F.P. Centromoda Canossa

CONOSCENZA DELLE LINGUE

Italiano – madrelingua

Inglese – avanzato, livello C1

Francese – elementare

ARTICOLI E INTERVISTE

“Giovani in azione” di Astrid Panizza – ‘L’Adigetto’, 14 luglio 2019 - www.ladigetto.it - [Giovani in azione: Kevin Delaiti – Di Astrid Panizza](#)

“Quasi Maestri” di Martin Alan Tranquillini e Anna Bressanini (Will o Wisp) – ‘History Lab’, marzo 2018 - <http://www.hl.museostorico.it/videondemand/2019/01/11/pt5-kevin-il-sarto-quasi-maestri>

“Ago, filo e... 22 anni” di Denise Fasanelli – ‘Trentinomese’, febbraio 2018 - http://www.trentinomese.it/index_files/51057a0a5cef9baf3e75fb4d58c92ac3-120.php

“Storia di un sarto roveretano di 21 anni già proprietario del suo laboratorio artigianale di sartoria su misura” di Linda De Carli – “Il Dolomiti”, 27 ottobre 2017 - <https://www.ildolomiti.it/societa/2017/storia-di-un-sarto-roveretano-di-21-anni-gia-proprietario-del-suo-laboratorio>

“Kevin, 21 anni e un atelier. Torna l’alta sartoria in città” di Tommaso Gasperotti, ‘L’Adige’, 27 settembre 2018 - <http://www.ladige.it/territori/rovereto/2017/09/30/atelier-alta-sartoria-sfida-kevin-21-anni>

INTERESSI PERSONALI

Grande passione per la lettura, in particolare di romanzi classici dell’Ottocento e del Novecento, letteratura statunitense e filosofia.

Vasto interesse per la musica, con predilezione per la musica classica (in particolare compositori francesi e russi tra Ottocento e Novecento) e della musica rock degli anni Sessanta e Settanta. **Flautista per passione dal 2007 in numerose realtà musicali.**

Passione per il cinema, predilezione per i grandi classici di Hollywood e i film drammatici, anche in lingua originale. **Attore amatoriale dal 2020 con frequenza di corsi all’attivo.**

Grande interesse per l’arte in generale; collezionista di volumi di storia dell’arte.

Ottime competenze nel lavoro a maglia ai ferri.

Sport e fitness, in particolare nuoto ed esercizio a corpo libero.