



## PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

SERVIZIO ATTIVITA' E PRODUZIONE CULTURALE

### **DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE N. 8611 DI DATA 8 AGOSTO 2024**

#### **OGGETTO:**

Legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 "Disciplina delle attività culturali", articolo 21 - comma 4: approvazione della graduatoria delle domande per il sostegno del settore cinematografico e degli audiovisivi. I CALL 2024.

trspa-27/08/2024-0016393 - Allegato Utente 1 (A01)

---

Visto l'articolo 21, comma 4, della L.P. 3 ottobre 2007, n. 15, con il quale la Provincia promuove e sostiene nel rispetto della normativa europea il settore cinematografico e degli audiovisivi, anche ai fini della promozione del territorio provinciale e della crescita delle risorse professionali, tecniche e artistiche locali anche attraverso la costituzione di un fondo dedicato;

vista la deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016, con la quale la Giunta Provinciale ha approvato i "Criteri per l'utilizzo del fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo previsto dall'art. 21 – comma 4 – della L.P. 3 ottobre 2007, n. 15", successivamente modificata con deliberazione n. 268 di data 27 febbraio 2020;

vista la deliberazione della Giunta Provinciale n. 532 di data 7 aprile 2017, con la quale viene affidata a Trentino Sviluppo Spa la gestione del Fondo Trentino Film Commission svolta nel rispetto dei Criteri sopramenzionati, ai sensi della convenzione approvata con deliberazione n. 2391 di data 20 dicembre 2016, da ultimo modificata con deliberazione della Giunta provinciale n. 133 di data 4 febbraio 2022;

visto che con la citata deliberazione n. 133 di data 4 febbraio 2022 la Giunta provinciale ha rivisto la ripartizione delle attività di competenza fra Trentino Sviluppo Spa e Provincia Autonoma di Trento, modificando parzialmente quanto precedentemente stabilito con delibera n. 532/2017, stabilendo in particolare che:

- alla Trentino Sviluppo Spa spetta la ricezione delle domande di contributo e la relativa attività istruttoria delle domande pervenute;
- al Servizio Attività e produzione culturale spetta l'approvazione della graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato tecnico scientifico della Trentino Film Commission;
- alla Trentino Sviluppo S.p.a. spetta la determinazione, a seguito dell'approvazione della graduatoria dei progetti, dei contributi e l'erogazione dei medesimi, secondo le modalità espresse nei criteri allegati alla deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 di data 21 ottobre 2016 e s.m.;
- annualmente, entro il mese di febbraio, Trentino Sviluppo S.p.a. rendiconta al Servizio Attività e produzione culturale gli interventi, secondo le disposizioni previste nella Convenzione, ai sensi dell'articolo 33 comma 3 della L.P. n. 6/1999. Con l'approvazione del rendiconto il Servizio Attività e produzione culturale provvede rispettivamente alla concessione o al diniego dei contributi in via definitiva;

vista la deliberazione della Giunta Provinciale n. 1027 di data 12 luglio 2024, relativa all'approvazione del Piano Triennale 2024-2026 e relativo dettaglio attività, presentato da Trentino Sviluppo Spa con riferimento al Fondo "Trentino Film Commission", per un importo di Euro 553.872,63 a valere sul capitolo 908020 dell'esercizio finanziario 2024;

visto che con verbali di data 14 e 23 maggio 2024 (acquisiti con ID n. 780297388 dd. 17/07/2024) il Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission, i cui componenti per la corrente legislatura sono stati nominati con deliberazione della Giunta provinciale n. 499 del 12 aprile 2024, ha provveduto ad assegnare i punteggi e a stilare una graduatoria delle domande di contributo presentate dal 22 settembre 2023 al 28 marzo 2024 e a quantificare l'entità dello stesso, in conformità a quanto previsto dal punto 8 dei criteri approvati con la sopraccitata deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016;

conseguentemente, tenuto conto di quanto stabilito dalle deliberazioni della Giunta Provinciale n. 133 di data 4 febbraio 2022, n. 293 di data 24 febbraio 2023, n. 1188 di data 30 giugno 2023 e n. 1970 di data 20 ottobre 2023, con il presente provvedimento si procede all'approvazione della graduatoria dei progetti, stilata a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission riunitosi il 14 e 23 maggio 2024, di cui all'elenco allegato, il quale costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,

per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di € 106.022,58;

gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di "de minimis", con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della Legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con D.L. 76/2020, anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;

considerata la dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse, sottoscritta da ciascuno dei componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission (ID nr. 780297388 del 18/07/2024);

Ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

- visti gli atti citati in premessa;
- vista la legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15, art. 21, comma 4;
- vista la legge provinciale 14 settembre 1979, n. 7 e ss.mm;
- visto il regolamento emanato con D.P.G.P. n. 6-78/Leg. dd. 26 marzo 1998 "Funzioni della Giunta provinciale e gestione amministrativa dei dirigenti";
- visto il D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 e ss.mm.;
- visto l'articolo 56 e l'Allegato 4/2 del Decreto legislativo 118 del 23 giugno 2011;

- d e t e r m i n a -

- 1) di approvare, per i motivi esposti in premessa e a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission riunitosi il 14 e 23 maggio 2024, la graduatoria delle domande di contributo a sostegno del settore cinematografico e audiovisivo di cui all'allegato elenco costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di € 106.022,58;
- 2) di dare atto che la determinazione e l'erogazione dei contributi verranno effettuate da Trentino Sviluppo Spa, la quale applicherà quanto previsto dai criteri approvati con la deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 del 21 ottobre 2016 e dalla deliberazione della Giunta n. 133 del 4 febbraio 2022;
- 3) di trasmettere la presente determinazione a Trentino Sviluppo Spa per gli adempimenti di competenza;
- 4) di dare atto che gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di "de minimis", con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della Legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con D.L. 76/2020, anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;

- 5) di dare atto che il procedimento in oggetto si conclude alla data del presente provvedimento;
- 6) di dare atto che sono stati rispettati gli obblighi della trasparenza secondo quanto previsto dall'art. 31 Bis della L.P. n. 23/92 "Amministrazione Aperta";
- 7) di dare atto che, nel rispetto dell'art. 7 del codice di comportamento dei dipendenti provinciali, in capo al dirigente e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento, non sussistono situazioni di conflitto di interesse;
- 8) di dare atto della dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse, sottoscritta da ciascuno dei componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission;
- 9) di dare atto che il responsabile del procedimento amministrativo, di cui all'art. 6 della Legge provinciale 30 novembre 1992, n. 23, è il dott. Andrea Asson;
- 10) di dare atto che contro il presente provvedimento, ferma restando la possibilità di adire la competente autorità giurisdizionale a seconda dei vizi sollevati, è possibile ricorrere al Presidente della Repubblica entro 120 gg. dalla notificazione del provvedimento stesso.

## **Elenco degli allegati parte integrante**

001 TABELLA

### **IL DIRIGENTE**

**Alessandra Schiavuzzi**

Questo atto, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente, predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle Linee guida AgID (artt. 3 bis, c. 4 bis, e 71 D.Lgs. 82/2005). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).

**GRADUATORIA dei progetti esaminati dal Comitato Tecnico Scientifico  
della Trentino Film Commission nelle riunioni del 14 e 23 maggio 2024**

**PROGETTI AMMISSIBILI A FINANZIAMENTO - FORMAZIONE**

Posizione in graduatoria	Punteggio ottenuto	Richiedente e tipologia progetto	Titolo del progetto	Importo richiesto	Contributo concedibile
1	<b>100</b>	Francesco Mattuzzi – formazione	Partecipazione Marché du Film Cannes	€ 955,95	€ 955,95
2	<b>100</b>	Francesco Biscaglia - formazione	Partecipazione CPH: DOX Copenhagen 2024	€ 637,50	€ 637,50
3	<b>100</b>	Niccolò Voltolini – formazione	Partecipazione CPH: DOX Copenhagen 2024	€ 637,50	€ 637,50
4	<b>100</b>	Irene Dorigotti - formazione	Partecipazione Ji.hlava International Documentary Film Festival 2023	€ 600,00*	€ 600,00
5	<b>100</b>	Martin Tranquillini - formazione	Partecipazione Mercato Fantastic Film Forum 2023 - Trieste	€ 359,23	€ 359,23
6	<b>100</b>	Martin Tranquillini - formazione	Partecipazione WEMW 2024 – Inspirational Lab Animaspirt - Trieste	€ 495,00	€ 495,00
7	<b>100</b>	Sebastiano Luca Insinga - formazione	Partecipazione EFM Berlinale 2024	€ 845,00	€ 845,00

8	<b>100</b>	Emanuele Bonomi – formazione	Partecipazione Berlinale Talents 2024	€ 1.125,00	€ 1.125,00
9	<b>100</b>	Leandro Sabin Paz Saez - formazione	Partecipazione Laboratorio intensivo di color correction – CSC Lombardia	€ 300,00	€ 300,00
10	<b>90</b>	Jordi Penner- formazione	Partecipazione Corso recitazione cinematografica – Studio Cinema Verona	€ 2.390,00	€ 2.151,00
11	<b>80</b>	Camilla Martini - formazione	Partecipazione Corso recitazione cinematografica (III anno) – Scuola Jenny Tamburi, Roma	€ 1.708,00	€ 1.366,40

\*Nota: La richiesta di contributo, inizialmente pari a € 620,00, è stata ricalcolata, perché superava il 50% del costo totale delle spese ammissibili.

#### PROGETTI AMMISSIBILI A FINANZIAMENTO - PRODUZIONI

Posizione in graduatoria	Punteggio ottenuto	Richiedente e tipologia progetto	Titolo del progetto	Importo richiesto	Contributo concedibile
12	<b>68</b>	QUELLA PAZZA FATTORIA – Stagione III	Progr. TV – produzione locale – regia Marco Manes – produzione: Giuma Produzioni Srl	€ 40.000,00	€ 27.200,00
13	<b>67</b>	IL CANTO DEL GHIACCIO	Documentario – Prod. Doc. - regia: Stefano Collizzoli, Paolo Ghisu – produzione: Zalab Film Srl	€ 30.000,00	€ 20.100,00
14	<b>66</b>	ALTA QUOTA	Documentario – Produzione locale – regia: Fabio Mancari, Giacomo Piumatti, Stefano Scarafia – produzione: L'Eubage Srl	€ 50.000,00	€ 33.000,00

Posizione in graduatoria	Punteggio ottenuto	Richiedente e tipologia progetto	Titolo del progetto	Importo richiesto	Contributo concedibile
15	65	QUESTO CORPO	Corto-documentario – produzione locale – regia: Martina Melilli – produzione: Jump Cut Srl	€ 25.000,00	€ 16.250,00

<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>				<b>€ 106.022,58</b>	
---------------------------	--	--	--	---------------------	--

**PROGETTI NON APPROVATI per punteggio ottenuto inferiore a 65 punti (del. Giunta n. 1827 del 21 ottobre 2016)**

Punteggio ottenuto	Richiedente e tipologia progetto	Titolo del progetto
63	Film - produzione Cinema/TV – regia Marco Pellegrino – produzione: Paguro Film Ltd	THE HIVE - L'ALVEARE
58	Documentario – Prod. Doc. – regia: Mark Pedri – produzione: Burning Torch Productions	MOUNTAIN ROOTS
50	Film - produzione Cinema/TV – regia Francesco Apolloni – produzione: Aporos Groups srl	BAGHEERA
46	Film - produzione Cinema/TV – regia Francesco Ferraro – produzione: Passpartout Società Cooperativa Sociale Integrata arl	ARRIVEREMO DALLE OMBRE
45	Documentario - Prod. doc. – regia: Dario Baldi – produzione: Casaventuno Srl	UN TRENINO PICCOLO PICCOLO



40	Documentario - Prod. doc. - regia: Guia Zapponi - produzione: GFILM	WATER HIGHWAY
29	Documentario - Prod. Doc. - regia Alessio Pasqua - produzione: Yagi Media srl	UN MIGLIO IN PIU'
28	Film - produzione Cinema/TV - regia Rosario Errico - produzione: Immagine Corporation Production	BROKEN DREAMS
21	Documentario - Prod. Doc. - regia Giorgia Lazzarini - produzione: Stoken srl	STRAORDINARIE

**ROSEBUSHPRUNING - Produzione Cinema/TV - Produzione: Kavac Film Srl**

Il Comitato ha deliberato di sospendere la valutazione in mancanza di sufficienti elementi necessari a stabilire se il progetto abbia i requisiti per essere ammesso a contributo, in virtù delle limitazioni presenti nell'art. 7 dei Criteri per la ripartizione del Fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo.